



---

**Lutherova společnost a Collegium Europaeum -**  
Výzkumná skupina pro dějiny evropského myšlení  
FF UK & FLÚ AV ČR

*srdečně zvou na přednášku*

# Luteráni a vyplenění katedrály sv. Víta v roce 1619

*kterou prosloví*

## **PhDr. Michal Šroněk, CSc.**

*Historik umění, vědecký pracovník Ústavu dějin umění AV ČR v Praze, přednáší na Filozofické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Ve svém bádání se zaměřuje na české malířství 16. až 18. století a problematiku obrazů v reformačním umění. Mimo jiné byl spoluautorem výstav „Rudolf II. a Praha“ a „Umění české reformace“.*

---

Roku 1619 byl mobiliář katedrály sv. Víta při několikadenním obrazoborectví téměř úplně vypleněn. Přednáška se bude věnovat důvodům, které k ikonoklasmu vedly, pohnutkám jeho hlavních aktérů a osudům některých děl, která ničení alespoň zčásti přežila (oltář Panny Marie od L. Cranacha). Presentovány budou též polemiky, které se na počátku 17. století vedly o funkci náboženských obrazů, především, jak se ke svatovítskému ikonoklasmu (kriticky) stavěli luteránští teologové a jak byl propagandisticky využit katolickou stranou.

---

**Úterý 21. února 2012 v 18.00 hod.**

**Akademické konferenční centrum**

Husova 4a, Praha 1 - Staré Město